

Vente du Lundi 31 Janvier 2022 à 14:00

ONLINE : LES GRENIERS DU PAYS BASQUE

Lot No**Description**

401 DIX-SEPT COUTEAUX A DESSERT manches en nacre et lames en acier, viroles et écussons en argent.
Milieu du XIXe siècle.
(Oxydations)

40 / 80 €



402 CHRISTOFLE
CHANDELIER en bronze argenté à trois lumières à décor rocaille de fleurs et rinceaux, signé.
Style Louis XV.
Haut. 39 cm
(Percé pour électricité)

40 / 60 €



403 CHRISTOFLE
TROIS ECRINS DE COUVERTS en métal argenté comprenant 36 pièces, soit :
- 6 petites cuillères modèle à filets
- 6 fourchettes à huitre modèle à filets rubanés
- 12 fourchettes à dessert modèle à filets rubanés
- 12 grands couteaux modèle Marly
JOINT : VUILLERMET, 12 couteaux en métal argenté (Bon état)

50 / 100 €



404 SERVICE A THÉ-CAFÉ en métal argenté à décor de frises d'oves, le bec formant une tête de bouc, pieds en agrafe de feuilles d'acanthe terminant en pattes de lion, comprenant :
- Théière,
- Cafetière,
- Sucrier,
- Pot à lait.
JOINT : CHRISTOFLE, PLATEAU rectangulaire en métal argenté. 28,5 x 35 cm
(Un couvercle à réfixer)

50 / 100 €



Lot No**Description**

- 405** CHRISTOFLE
Lot comprenant : Timbale, verseuse et plat creux en métal argenté.
JOINT : GALLIA pour CHRISTOFLE, PARTIE DE SERVICE A THÉ-CAFÉ en métal argenté, modèle à coquille, anse en palissandre, comprenant trois pièces ET PAIRE DE CUIILLIÈRES à sel en argent à décor d'épis de blé (Poids total : 12g).



50 / 100 €

- 406** CHRISTOFLE
IMPORTANT LOT de métal argenté comprenant :
- Broc sur piédouche (Haut. 23,5 cm)
 - Seau à glace (Diam. 12,5 cm)
 - Checker (Haut. 22 cm)
 - Trois dessous de bouteille de modèles différents
 - Deux timbales (Haut. 7 et 8 cm)
 - Sucrier couvert à deux anses
 - Pot à lait
 - Plat ovale à godrons (Long. 40 cm)



30 / 50 €

- 407** CHRISTOFLE
PRESSE-PAPIER en métal argenté représentant un serpent.
Haut. 6 cm

30 / 50 €

- 408** COUPE en cristal gravé de branchages noués et bords chantournés, le piédouche en argent à décor de feuilles de laurier.
Haut. 15 cm ; Diam. 20 cm ; Poids brut total : 590g



40 / 60 €

- 409** LOT D'ARGENT comprenant :
- 4 grandes cuillères,
 - 6 petites cuillères,
 - Rond de serviette, Espagne (925),
 - Paire de coupelles anglaises (900) (Accidents).
- Poids brut total : 412g



100 / 150 €

Lot No**Description**

- 410** SUITE DE TROIS COQUETIERS en argent ajouré à décor d'attributs de la musique et bouquets de fleurs dans des réserves.
Travail probablement Moyen-Orient du XIXe siècle.
JOINT : COQUETIER en argent bas titre à décor de fleurs et motifs géométriques dans des godrons. Travail probablement Russe.
Poids brut : 140g

50 / 80 €



- 411** PARTIE DE SERVICE A THÉ en métal argenté, richement guilloché de frises géométriques, prises en rinceaux et couvercle à fleurs, comprenant une grande théière, un pot à lait et un sucrier.
(Haut. théière : 32 cm)
JOINT : QUATRE TASSES et SOUS-TASSES en métal argenté guilloché.
(Petits chocs)

40 / 60 €



- 412** COUVERT A DÉCOUPER ET COUVERT A SALADE à manches en argent fourré modèle Marly et têtes d'angelots, cuillère et fourchetton, prise de pouce figurant un cerf, lame acier.
JOINT : COUTEAU A DÉCOUPER manche en argent fourré, d'un modèle proche.
Poids brut total : 542g

50 / 80 €



- 413** COUVERT A DECOUPER à manche en argent fourré à feuilles d'acanthé.
(Dans un écrin)
JOINT : COUTEAU DE SERVICE à manche en argent fourré à cannelures Art Déco et lame courbe, intérieur en acier.

10 / 30 €



- 414** SERVICE A THE-CAFE de forme balustre en métal argenté modèle à filets rubanés, comprenant : une fontaine à thé ou samovar avec réchaud, un sucrier couvert, un pot à lait, une cafetière et une théière.
Haut. fontaine à thé : 38 cm

100 / 150 €



Lot No**Description**

415 GRANDE VERSEUSE en métal doublé argent à corps balustre et frises de raies-de-cœur, bec verseur en mufler de bélier, trois pieds griffes en agrafe de palmette à mufler de bouc.
Style Empire, XIXe siècle
Haut. 34 cm

50 / 100 €



416 PETIT PLATEAU rectangulaire et COUPELLE en argent (925) à bords chantournés et décor de rinceaux. Travail étranger.
18 x 25 cm ; Diam. 13 cm
Poids brut total : 239g

80 / 120 €



417 PLAT à hors d'œuvre en métal argenté de forme ronde à deux anses en palmettes ajourées à l'étrusque, bordure à frise d'oves reposant sur quatre pieds griffes. QUATRE RAVIERS en verre.
Long. 39 cm
JOINT : DEUX COUPES en métal argenté de forme coquille. Long. 26 et 21 cm

50 / 60 €



418 SEAU A CHAMPAGNE en métal argenté à deux anses en feuilles d'acanthé.
JOINT : PINCE A GLACONS en métal argenté.
Haut. 26,5 cm ; Diam. 18,5 cm
(Rayures d'usage)

10 / 30 €



419 LÉGUMIER rond couvert en métal argenté à deux anses.
Haut. 9 cm ; Diam. 19 cm
JOINT :
- CORPS-DE-LÉGUMIER rond en métal argenté à deux anses en feuilles d'acanthé.
Diam. 21,5 cm,
- ÉCUELLE en métal argenté à anses en feuille d'acanthé, signé Plasait orfèvre (Diam. 12,5 cm)
- PETIT CENDRIER rond en métal argenté à frise de perles (Diam. 7,5 cm)

10 / 50 €



Lot No**Description**

420 PUIFORCAT
PAIRE DE PETITES COUPELLES rondes en argent, monogrammées BOB au centre,
signées.
Diam. 8,5 cm ; Poids total : 99g
(Petit choc)

20 / 30 €



421 CHRISTOFLE
PLATEAU rectangulaire en métal argenté à angles arrondis, filet de perles, fond
guilloché chiffré DB.
Vers 1930.
38,5 x 31 cm

20 / 50 €



422 CUIILLÈRE A SAUPOUDRER en argent et vermeil, modèle à filet feuillagé.
Poids brut total : 72g
JOINT : COUPELLE en argent ajouré. Angleterre. Poids total : 60,6g

30 / 40 €



423 GALLIA pour CHRISTOFLE
TASTE-VIN en métal argenté uni.
JOINT : TASTE-VIN en argent uni, la prise chiffrée BC.
Poids brut total : 86g

40 / 60 €



424 CHRISTOFLE
LOT en métal argenté modèle uni, chiffré JCC comprenant 11 pièces, soit :
- 5 fourchettes
- Couteau à beurre
- 5 cuillères

10 / 30 €



Lot No**Description**

- 425** PARTIE DE SERVICE A THÉ-CAFÉ en métal argenté modèle à godrons, prises en bois noirci comprenant :
- Théière (Haut. 22cm),
 - Cafetière,
 - Sucrier couvert,
 - Pot à lait,
- Travail Anglais.
(Manques à l'argenterie, chocs et une prise à revisser)



40 / 80 €

- 426** SEAU A CHAMPAGNE à deux anses rondes en métal argenté uni partiellement cannelé, anses en boucle.
Haut. 9,5 cm



50 / 80 €

- 427** CAILAR BAYARD
SAUCIÈRE en métal argenté uni, chiffrée CR, anses en enroulements.
Haut. 14 cm



10 / 30 €

- 428** CHRISTOFLE
PAIRE DE FLAMBEAUX en métal argenté de forme balustre à pans, base hexagonale.
Haut. 22 cm



50 / 80 €

- 429** SERVICE A THÉ en métal argenté, modèle à coquille comprenant :
- Plateau
 - Théière
 - Cafetière
 - Pot à lait
 - Sucrier
- JOINT : PETIT SUCRIER en métal argenté d'un modèle similaire (Manque une anse).



50 / 100 €

Lot No**Description**

430 ENCRIER rectangulaire en métal argenté à décor de frises de perles, le couvercle bombé ouvrant à charnières et découvrant deux godets en verre.
Haut. 8,5 cm ; Larg. 24,5 cm ; Prof. 15 cm

10 / 50 €



431 Léon MAEGHT, Paris
DEUX COUPELLES en argent à bordure chantournée.
Diam. 7 cm

JOINT : COUPELLE circulaire en argent (920) à bordure d'une frise de perles, travail espagnol (Diam. 7 cm) et PASSE-THÉ en argent à décor de feuilles d'acanthé, prise en bois tourné noirci reposant sur un piètement tripode (Long. 15 cm).
Poids brut total : 119g

30 / 60 €



432 LOT DE MÉTAL ARGENTÉ comprenant :
- Paire de moutardiers sur piédouche à frises de palmettes (Haut. 14,5 cm)
- Sucrier couvert (Diam. 9 cm)
- Petit rafraichissoir à décor de nœuds (Diam. 10,5 cm)
- Coupe à caviar à frise de perles, anses en poisson avec pot central en verre couvert. (Diam. 20,5 cm)
- Étui à cigarettes rectangulaire.

50 / 100 €



433 Christian FJERDINGSTAD (1891-1968) pour CHRISTOFLE-GALLIA
CORPS DE SAUCIERE "Cygne" en métal argenté.
(Manque la cuillère)
Long. 20 cm

JOINT : RÉCHAUD ovale ajouré en métal argenté, reposant sur quatre petits pieds boules, signé.

10 / 30 €



434 CANIF formé d'un pied de biche, à lame gravée Seville et signée E. Léon.
Long. 23 cm
JOINT : PETITE DAGUE à prise en os et corne, lame acier gravée Tolède et fourreau cuir. (Long. 19,5 cm)

150 / 200 €



Lot No**Description**

- 435 BERHNARD
COUTEAU CORSE ou CANIF à manche en os à décor à l'encre d'un profil de Corse.
Lame en acier gravée.
Longueur totale : 23 cm
Bibliographie : « Les couteaux corses » par Didier Blanchi. Editions Crépin Leblond.
JOINT : DAGUE DE CHASSE à manche en os (Long. 24 cm)



40 / 60 €

- 436 COUTEAU fermant à cran d'arrêt, manche en nacre, petite garde à quillons, lame acier
marquée "Mathieu à Paris" et tire bouchon.
Long. 15/28 cm



80 / 120 €

- 437 DEUX PETITES DAGUES:
- l'une à manche en fer formant cachet, torsadée et deux quillons et anneau, lame à
deux cannelures, signée L. CHOBERT Arquebusier 16 rue Lafayette Paris. Fourreau en
fer. Vers 1900-1920. (Long. 24,5 cm)
- l'autre à manche en corne et filets de laiton, quillons en fer, lame cannelée et
crantée. (Long. 21 cm) (petits éclats) avec fourreau en corne et métal.
long. 25 cm



100 / 150 €

- 438 PAIRE-DE-JUMELLES Strembel - Sables d'Olonne, gainées cuir avec boussole au
centre.
Vers 1910.
(Dans leur étui, état d'usage)



20 / 50 €

- 439 GONG en métal à décor central géométrique.
Diam. 25 cm



10 / 30 €

Lot No**Description**

440 École Chinoise du XXe siècle
Oiseau sur des branchages fleuris
DEUX PEINTURES sur soie formant pendants, signées avec cachets en rouge.
24,5 x 30 cm



50 / 60 €

441 LOT EN MALACHITE comprenant : 3 cendriers, une tortue articulée (Long. 13 cm) et 6 œufs (Le plus grand 10 cm).



30 / 50 €

442 CHINE, fin du XIXe-début du XXe siècle
Vieillard et enfant revenant de la pêche
Bois exotique sculpté.
Haut. 24 cm
(Accidents et manques)



10 / 50 €

443 JAPON, XXe siècle
VASE boule probablement en bambou à décor laqué de fleurs et feuillages or, rouge et noir, doublure intérieure en cuivre.
Haut. 17,5 cm



40 / 60 €

444 CHINE, vers 1900
PLAT COUVERT en porcelaine émaillée polychrome à décor de scènes de geisha,
inscriptions en noir.
Haut. 10 cm ; Diam. 19 cm
(Petits éclats)



10 / 50 €

Lot No**Description**

445 LOT D'ANIMAUX en bois exotique sculpté, principalement ébène, comprenant une tortue, un éléphant, un cochon, une grenouille et dix dauphins ou requins (Long. du plus grand 24 cm).
(Quelques petits éclats)

50 / 100 €



446 PETITE VERSEUSE AQUAMANILE en terre cuite, le bec à décor d'un visage surmonté d'une dépouille de lion.
Pérou préhispanique.
Haut. 12 cm ; Larg. 11 cm

30 / 50 €



447 COUTEAU formé d'un silex biface monté sur un manche en bois de cerf.
Style Néolithique.
Long. 21,5 cm
(Petit accident en pointe)

20 / 50 €



448 P. MAHUT (milieu du XXe siècle)
Pont du génie, Bayonne
Huile sur toile signée en bas à gauche.
44,5 x 59 cm

200 / 300 €



449 Vicente CRISTELLYS (1898-1970)
La Danseuse du Feu
Huile sur toile signée en bas à gauche
55 x 46 cm

80 / 120 €



Lot No**Description**

450 Attribué à Mary DATCHARRY
Tête de taureau
Craie blanche sur papier noir signée en bas à droite
39 x 54 cm

80 / 120 €



451 Joseph LAULIÉ (1928-2016)
Nu allongé
Huile sur toile signée en bas à gauche et datée 88
55 x 46 cm
(sans cadre)

120 / 200 €



452 D'après Joseph VERNET, gravé par J. J LEVEAU
Première vue des environs de Bayonne
Gravure en couleurs.
Pleine marge : 33 x 44,5 cm

20 / 50 €



453 ALMA (XXe siècle)
Le Parvis de l'église de Ciboure
Aquarelle et encre signée en bas à droite.
45 x 17 cm

80 / 120 €



454 CAZALAS
DEUX PICHETS en grès à décor polychrome représentant une ferme dans les montagnes et une scène de gemmage.
Haut. 27 et 23,5 cm

50 / 80 €



Lot No**Description**

455 DEUX FOYERS DE PIPES en bois sculpté représentant un homme barbu style guerre de Crimée monogrammé MBD, PARIS et l'autre Vercingétorix.
Long. 8 cm et 9 cm
(Fente sur Vercingétorix)

10 / 30 €



457 Suiveur de Simon Mathurin LANTARA (1729-1778)
Paysage animé
Huile sur toile
17 x 21,5 cm

250 / 300 €



458 École Hollandaise du XIXe siècle
Les travaux des champs
Deux encres et lavis d'encre formant pendants.
23 x 30 cm

100 / 150 €



459 École Française du XXe siècle dans le goût du XVIIIe siècle
La Basse-cour
Deux gouaches sur papier formant pendants signées 'Le Roy'.
14 x 17 cm

100 / 150 €



461 Georges LINDHEIMER (autour de 1900)
Portrait de Madame Georges Lindheimer
Huile sur toile signée et datée '1902' en bas à droite, titrée au dos.
46,5 x 38 cm
(Déchirure en haut à droite)

50 / 100 €



Lot No**Description**

462 École Française du début du XXe siècle
Portrait de fillette au ruban bleu
Huile sur toile
35 x 28 cm
(Entoilée)

50 / 100 €



463 École probablement Française du XIXe siècle
Nymphe jetant des fleurs sur des Angelots architectes
Huile sur cuivre à vue ovale
21 x 30 cm

120 / 180 €



464 Richard ANSDELL (1815-1885)
Pointer et Bécasse
Crayon et aquarelle signé en bas gauche.
A vue : 12,5 x 16 cm

400 / 500 €



465 École du Nord du XIXe siècle, dans le goût du XVIIIe siècle
Dans un jardin en hiver
Huile sur toile.
37 x 48 cm

50 / 80 €



466 École Française du XIXe siècle
Jeune fermière avec coiffe et ses poules
Gouache et aquarelle sur papier.
A vue : 28 x 12 cm

80 / 120 €



Lot No**Description**

467 École Française dans le goût du XIXe siècle
Famille au pied de la Ferme avec ruisseau
Huile sur toile signée en bas à gauche.
39 x 74 cm

80 / 120 €



468 École Française du XIXe siècle
Femme à la charlotte
Toile signée Rigot au centre à droite.
24 x 19 cm

100 / 150 €



469 Albert DECAMPS (1862-1908)
Femme en prière près du baptistère
Huile sur toile signée en bas à droite
61 x 47 cm
(Petites rayures et restaurations)

200 / 300 €



470 Gaston PASQUEAU (XIX-XXe)
Jeunes femmes libérant les amours en cage
Encre, signée en bas à gauche.
18,5 x 29,5 cm
(Rousseurs)

80 / 120 €



471 École Napolitaine du XIXe siècle
Jeune femme au panier de fruits avec sa fille et vue sur la baie
Huile sur toile.
61 x 46 cm
Accident

100 / 200 €



Lot No**Description**

472 Attribué à Ferdinand ROYBET (1840-1920)
Le Mousquetaire
Esquisse sur panneau signée en bas à gauche.
15,5 x 9,5 cm

80 / 120 €



473 Marcel COUCHAUX (1877-1939)
Rivière et forêt
Huile sur toile signée en bas à droite.
29,5 x 43 cm
(Importants éclats à la dorure du cadre)

500 / 600 €



474 Raoul DENISANE (1838-1902)
Le Vendeur itinérant
Aquarelle signée et datée 1884 en bas à gauche.
40 x 32
(Dans un cadre en bois doré avec cartouche)

100 / 200 €



475 École Orientaliste du XIXe siècle
Danseuses au tambourin
Huile sur toile
36 x 40 cm
(Important cadre en bois et stuc doré cannelé)

150 / 200 €



476 École Française vers 1900
Vue de Venise
Crayon signé et daté en bas à droite.
29 x 20 cm

40 / 60 €



Lot No**Description**

477 Jules Paul Victor ROBICHON (1839-1910)
Mère et sa Fille
Huile sur panneau signée en bas à gauche
17,5 x 13 cm

50 / 80 €



478 Ecole probablement Espagnole du XIXe siècle
Muletier et mules dans un chemin creux
Huile sur panneau avec trace de signature en bas à droite
14,5 x 19 cm

50 / 80 €



479 François Max BUGNICOURT (1868-1936)
Crépuscule sur les Pins
Abreuvoir pyrénéen
Lever de Lune sur un Lac
TROIS GRAVURES en couleurs, contresignées et titrées au crayon.
Plaque : 25 x 30 cm
Pleines marges : 42 x 49 cm
(Rousseurs, papiers jaunis)

100 / 150 €



480 François Max BUGNICOURT (1868-1936)
Cour de Ferme
Huile sur panneau signée et datée (18)98 en bas à droite.
33 x 46 cm

100 / 200 €



481 Lévrier Afghan assis
Épreuve en bronze à patine brun-vert, monogrammée 'G.L.' sur la base.
Début du XXe siècle.
Haut. 27 cm ; Larg. 20 cm

200 / 300 €



Lot No**Description**

482 BAS-RELIEF en bronze figurant un profil de femme, signé 'Henriot-Poujol' (?) et 'Gitisland' (?) en bas à droite.
Début du XXe siècle.
33 x 25,5 cm

30 / 50 €



483 ÉLÉMENT DECORATIF en bronze doré figurant un soleil rayonnant.
XXe siècle.
Diam. 37 cm
(Usure à la dorure)

10 / 50 €



484 DEUX MORTIERS et leur PILON en bronze, l'un à deux anses boules à décor d'un lion armorié, l'autre à décor de filets et anses crénelées.
Haut. 12 cm ; Diam. 14 cm

10 / 50 €



485 Max LE VERRIER (1891-1973)
VIDE-POCHE circulaire en bronze doré à décor en bas relief de la salamandre de François Ier, bordure à frise d'entrelacs, signé.
Diam. 17 cm
(Légères oxydations)

30 / 50 €



486 CLOCHE DE TABLE en bronze décor d'angelots, guirlandes de fruits et passementerie, à pans légèrement coupés.
Haut. 12 cm
(Légère déformation à la prise, légères oxydations)

10 / 50 €



Lot No**Description**

487 D'après Salvador DALI (1904-1989)
L'Apothéose d'Homère
Lithographie en couleurs contresignée et numérotée 57/300, édition Arnaud de Vesgre.
A vue : 52 x 85 cm

150 / 200 €



488 Michel DESPORTES (1942-1994)
Petite Place de Village
Aquarelle et encre signée en bas à droite, datée 1982 et titrée en bas à gauche.
A vue : 37 x 36,5 cm

50 / 100 €



489 LOT DE 9 LITHOGRAPHIES ou GRAVURES en couleurs autour des animaux dont :
- 4 d'après GOULD (A vue : 38 x 56 cm environ)
- 4 natures mortes d'après GROBON (54 x 70 cm environ, déchirures)
- Planche de poissons (50 x 36 cm)

100 / 150 €



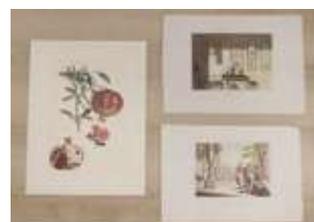
490 D'après Salvador DALI (1904-1989)
Femme avec piano et violoncelle mou
Lithographie sur papier lama, porte une signature en bas à droite et numérotée 173/300.
55 x 75,5 cm
(Salissures et déchirures dans la signature)

50 / 100 €



491 LOT D'ENVIRON 12 LITHOGRAPHIES ou GRAVURES principalement du XIXe siècle dont :
- 3 d'après DEVERIA
- 1 d'après BOILLY

50 / 100 €



Lot No**Description**

492 D'après Paul JOUVE (1878-1973)
Le Jugement de Paris
Lithographie en noir signée et datée 1897 dans la planche.
Pleine marge : 30,5 x 41 cm

10 / 50 €



493 École Orientaliste de la fin du XIXe siècle
Fleuve et mosquée devant les trois pyramides
Aquarelle signée en bas à gauche.
9,5 x 16 cm

50 / 100 €



494 D'après Francisco GOYA (1746-1828)
Tauromachie, planche 18
Gravure en noir.
Pleine marge : 31 x 43 cm
(Rousseurs et traces d'humidité)

100 / 120 €



495 LOT DE 8 LITHOGRAPHIES ou GRAVURES principalement du XXe siècle comprenant :
- Portrait de Kennedy
- Reproduction de PICASSO
- Albert BEERST
et divers.
(Certaines avec déchirures en marge)

100 / 150 €



496 JAPON, début du XXe siècle
CIND ESTAMPES imprimées en couleurs représentant des animaux.
JOINT : DEUX IMPRESSIONS sur papier chiffon (A vue : 42 x 40 cm)
(Une sous cadre)

30 / 50 €



Lot No**Description**

- 497** D'après Charles-Nicolas COCHIN (1715-1790)
LOT DE QUATRE GRAVURES en noir comprenant :
- Romulus enfant remis à Laurentia par Faustulus,
- Coriolan fléchi par sa mère,
- Paris enleve Héléne,
- La mort de M. Antoine et de Cléopatre,
22,5 x 18 cm
(Tachées, sous verre)
- 498** DEUX LITHORAPHIES en noir et bistre ovales, formant paire. XIXe siècle
Attention au commandement
Instruction primaire
A vue : 30 x 25 cm
(Taches, cadres en bois et stuc doré)
JOINT : TROIS LITHOGRAPHIES diverses, soit :
- Scène galante d'après Boucher,
- Allons chante, canard ! d'après Francis C.
- Les moutons.
- 499** Léonor FINI (1907-1996)
Portrait de femme au châle rose
Lithographie en couleurs signée au crayon en bas à droite et numérotée '153/190' au crayon en bas à gauche.
A vue : 56,5 x 43,5 cm
- 500** D'après Carle VERNET (1758-1836)
Les Chevaux
TROIS GRAVURES en couleurs.
44 x 56 cm
(Rousseurs)
- 501** La Folie du jour
Aquatinte en couleurs.
20,5 x 13,5 cm



40 / 80 €



10 / 50 €



50 / 100 €



30 / 60 €



10 / 20 €

Lot No**Description**

502 PAIRE DE CHROMOLITHOGRAPHIES représentant les courses de chevaux.
42 x 50 cm
(Une sans verre)

10 / 50 €



503 Bernard LANCELLE (XX-XXI)
Les Maisons au bord du pont
Lithographie en couleurs signée en bas à droite et marquée EA.
50 x 68 cm

10 / 50 €



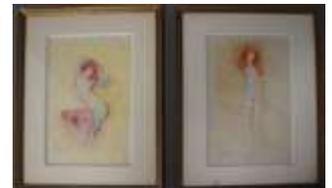
504 P d'A.VEZZOLI
TROIS GRAVURES en noir dont une représentation onirique de l'aurore descendant sur un port, une vue d'un pont et une troisième représentant un funambule en équilibre sur un filet.
Signées en bas à droite VEZZOLI.
Haut. 31,7 cm ; Larg. 23,5 cm et Haut. 9,5 cm ; Larg. 4 cm
(Sous-verre)

100 / 150 €



505 D'après Leonor FINI (1907-1996)
Jeunes femmes nues
Deux lithographies en couleurs contresignées en bas à droite et numérotées 109/150 et 147/150
A vue : 37 x 21 cm
(Sous verre)

10 / 20 €



506 D'après Léonor FINI (1907-1996)
Visages
Lithographie en couleurs contresignée en bas à droite et numérotée 96/150
A vue : 54 x 39 cm
(Deux accrocs)

10 / 20 €



Lot No**Description**

507 Jean-Dominique VAN CAULAERT (1897-1979)
Bouquet de fleurs
Gravure en couleurs signée et marquée Épreuve d'Artiste.
Planche : 57 x 45 cm

40 / 60 €



508 Hermann STRUCK (1876-1944) d'après Johann Wolfgang VON GOETHE (1749-1832)
Ville et pont sur la rivière
Gravure en noir sur papier contrecollé sur carton, signée dans la planche et datée
17.5.1910, contresignée.
27 x 22 cm

10 / 30 €



509 Vincent HADDEELSEY (1929/34-2010)
Le Jeu de Polo
Préparation avant la course
Deux lithographies en couleurs signées en bas à droite et marquées épreuve d'artiste
en bas à gauche.
A vue : 40 x 60 cm
(Sous-verre, rousseurs)

30 / 50 €



510 DEUX GRAVURES en couleurs représentant "Le Port de Bordeaux, Vue devant le
Château et Vue du quai".
A vue : 21 x 25 cm
(Rousseurs)

30 / 50 €



511 Georges LAPORTE (1926-2000)
Marée basse en Bretagne
Lithographie en couleurs, signée en bas à droite et numérotée 89/375.
A vue : 35,5 x 48 cm

30 / 50 €



Lot No**Description**

512 Jean-Baptiste VALADIÉ (1933)
Femme au sablier
Lithographie en couleurs signée en bas à droite et numérotée 51/160.
A vue : 41,5 x 61,5 cm

30 / 50 €



513 Georges LAPORTE (1926-2000)
Barque et cabane
Lithographie en couleurs signée en bas à droite et numérotée 155/200.
A vue : 49 x 66,5 cm

30 / 50 €



514 D'après Alfred De DREUX (1810-1860)
Couse au clocher,
Le Départ de la course,
Retour de course,
Trois lithographies en couleurs.
A vue : 47 x 62 cm
(Sous-verres)

50 / 100 €



515 ANGLETERRE, fin du XIXe siècle
DEUX PAIRES DE GRAVURES en couleurs sur le thème de la chasse à courre.
A vue : 63 x 32 cm
A vue : 28,5 x 75 cm
(Sous-verres, rousseurs)

50 / 100 €



516 Paul AIZPURI (1919-2016)
Chaise, bouquet de fleurs et parapluie
Lithographie en couleurs, signée en bas à droite et numérotée 113/200.
A vue : 54 x 36 cm

40 / 60 €



Lot No**Description**

- 517** PETITE SOUPIÈRE couverte à deux anses et SON PRÉSENTOIR à bordure chantournée, en céramique émaillée polychrome à décor de fleurettes et feuillages.
La soupière : Haut. 6,5 cm ; Larg. 15,5 cm
Le plat : 13 x 16 cm
(Petit éclat au col de la soupière)

10 / 30 €



- 518** NAPLES CAPODIMONTE, Italie
SERVICE A THÉ en faïence émaillée polychrome réhaussé or à riche décor d'après l'antique de putti et Vénus, prise en forme de chimère et pieds griffes, comprenant 16 pièces, soit :
- Théière
 - Sucrier
 - Pot à lait
 - Bonbonnière couverte
 - 6 tasses à café
 - 6 sous-tasses à café
- (Bon état général, une prise recollée)

100 / 200 €



- 519** CIBOURE, Période FISHER
SERVICE A LIQUEUR en gré émaillé à décor basque de chèvres et bergères, comprenant :
- 8 gobelets
 - Plateau rond (Diam. 25 cm)
 - Verseuse (Haut. 20 cm)

100 / 120 €



- 520** LONGWY
ASSIETTE ronde en faïence émaillée façon cloisonné, à décor de fleurs roses et jaunes sur fond bleu.
Diam. 23 cm

40 / 60 €



Lot No**Description**

521 LONGWY
ASSIETTE ronde en faïence émaillée façon cloisonné, à décor de fleurs jaunes sur fond bleu.
Diam. 23 cm

40 / 60 €



522 SAINT-AMANS et HAMAGE
HUIT ASSIETTES à dessert en faïence fine à décor imprimé "Champêtre - Où est le.."
(Éclat et fêle sur l'une)

10 / 50 €



523 TISANIÈRE en porcelaine blanche et décor de bouquets de fleurs polychrome sur fond rose, avec son réchaud.
Haut. 28 cm
(Petit éclat au couvercle)

10 / 50 €



524 IMPORTANTE CRUCHE à une anse en grès émaillé polychrome à décor d'un coq.
XXe siècle
Haut. 30 cm

40 / 60 €



525 DEUX COUPES en céramique polychrome représentant un boxer et l'autre un singe.
Long. 17 cm ; Long. 14 cm
(Accident au pieds du singe)

5 / 10 €



Lot No**Description**

- 526** PARTIE DE SERVICE à fraises en faïence émaillée polychrome à décor de fraises et feuillages comprenant :
- 2 écumoires (Diam. 23,5 cm)
 - 2 grandes assiettes (Diam. 26 cm)
 - 7 assiettes à dessert (Diam. 21 cm)
- Italie, XXe siècle.
(Accidents)



30 / 50 €

- 527** PAIRE DE BOUGEOIRS en faïence émaillée bleu et blanc à décor d'une colonne cannelée, guirlandes et nœuds. Marque sous la base.
Haut. 31 cm
(Montés en lampe)



10 / 20 €

- 528** PARTIE DE SERVICE A CAFÉ en porcelaine blanche à décor de guirlandes de fleurettes et méandres, anses à rehaut or, comprenant :
- Théière
 - Sucrier
 - Pot à lait
 - Tasse
 - 6 sous-tasses



10 / 40 €

- 529** MARSEILLE, vers 1960
DEUX PLATS en faïence émaillée polychrome à décor en relief de poissons coquillages et algues.
Diam. 24 et 23 cm



50 / 100 €

- 530** H. KERNER
DEUX ASSIETTES en faïence émaillée polychrome à décor de visages stylisés, signées au dos.
Diam. 23 et 21 cm



10 / 50 €

Lot No**Description**

531 PICHET JACQUOT en faïence émaillée polychrome représentant Napoléon assis sur un tambour.
XIXe siècle.
Haut. 28 cm

80 / 120 €



532 ONNAING, début du XXe siècle
PICHET en faïence émaillée polychrome, représentant l'allégorie de la République.
Haut. 27 cm

50 / 100 €



533 DEUX ASSIETTES en faïence émaillée bleu et jaune.
Espagne, XIXe siècle.
Diam. 28,5 et 30 cm

10 / 50 €



534 BOCH, Belgique
VASE COUVERT à pans coupés en faïence émaillée bleu blanc à décor imprimé de fleurs et paysage avec moulin, prise du couvercle en forme de chien, marque en bleu sous la base.
Début du XXe siècle, dans le style de Delft XVIIIe siècle.
Haut. 36,5 cm

30 / 50 €



535 CAPODIMONTE
GROUPE en porcelaine représentant une Jeune paysanne et ses enfants avec berceau.
Haut. 23 cm

50 / 80 €



Lot No**Description**

- 536** GRAND GROUPE en biscuit représentant une bacchanale.
Long. 40 cm
(Accidents, manques et restaurations)
JOINT : AIGUIÈRE en biscuit patiné de forme rocaille à décor d'angelots. Long. 24 cm
(Petits éclats)

50 / 60 €



- 537** VASE en porcelaine émaillée polychrome représentant la fée Clochette avec papillon et branchages fleuris.
Allemagne, début du XXe siècle.
Haut. 17,5 cm

80 / 120 €



- 538** NAPLES CAPODIMONTE, Italie
GROUPE en porcelaine émaillée polychrome représentant un couple de mendiants au pied d'un arbre.
Fin du XIXe siècle.
Haut. 20 cm
(Très petits éclats)

80 / 120 €



- 539** GROUPE en biscuit émaillé polychrome représentant un couple de paysans Bavarois avec moutons et chien.
Larg. 19 cm
(Fêles)

40 / 60 €



- 540** GROUPE en porcelaine représentant un couple d'élégants en habits du XVIIIe, avec colombes, sur une base à cannelures et guirlandes de laurier.
Fin du XIXe siècle.
Haut. 22 cm

80 / 120 €



Lot No**Description**

541 PENDULE en biscuit représentant l'Amour donnant à boire dans une coupe à une jeune femme.
Haut. 22 cm
(Petits éclats)
JOINT : GROUPE en biscuit représentant Venus et l'Amour avec un chien. Haut. 25 cm
(Accidents)

50 / 80 €



542 Fanny ROZET (1881-1958)
Les élégantes et l'homme au chapeau haut de forme
Épreuve en terre cuite
29 x 40 cm

150 / 200 €



543 BOCH Frères à La Louvière, Belgique
VASE à panse aplatie en faïence émaillée de bouquet de fleurs bleu et jaune sur fond rose et deux anses dorées.
Vers 1930.
Haut. 24 cm

40 / 60 €



544 Est de la France, XIXe siècle
DEUX ASSIETTES en faïence émaillée, une au chinois, l'autre à décor de fleurs.
Diam. 22 cm
(Éclats et fêles).

10 / 30 €



545 LEGUMIER ET PLAT en faïence émaillée polychrome à décor d'oiseaux et fleurettes,
bordures roses et prises en forme d'artichaud.
XXe siècle
Légumier : Haut. 20,5 cm ; Larg. 32 cm
Plat : 35,5 x 27,5 cm

10 / 20 €



Lot No**Description**

546 ENSEMBLE DE PLATS en porcelaine émaillée à décor Imari comprenant :

- 3 petites assiettes (Diam. 21,5 cm)
- Plat octogonal (Long. 25 cm)
- Grand plat rond (Diam. 30 cm ; Léger éclat en bordure)
- 2 petites coupes (Diam. 14,5 cm)
- Petite boîte couverte (Haut. 9 cm ; Diam. 10 cm)

150 / 200 €



547 CHINE, fin du XIXe - début du XXe siècle
PAIRE DE COUPELLES en porcelaine émaillée blanc à décor de fleurs, l'un à col hexagonal, l'autre de forme corole.
Haut. 6 cm
(Léger fêle à la base de l'une)
JOINT : COUVERCLE de potiche en porcelaine émaillée polychrome à décor d'enfants jouant.
Chine, XIXe siècle.
Diam. 16 cm
(Petit éclat)

40 / 60 €



548 PAIRE DE VASES de forme balustre en porcelaine émaillée fuchsia réhaussé or, à décor d'aigle, couronne de laurier, abeilles et attributs, deux anses en col de cygne.
Style Empire.
Haut. 32 cm

80 / 120 €



549 MANUFACTURE DE SÈVRES
POT A LAIT en porcelaine émaillée polychrome à décor de bouquets de fleurs au naturel et rehauts or.
Marque sous la base "S. 63".
Époque Napoléon III.
Haut. 8 cm
(Accidents, restaurations)

50 / 80 €



Lot No**Description**

550 CASADES, Espagne
La Danse
Groupe de quatre personnages en porcelaine émaillée polychrome, reposant sur un socle en bois.
Haut. 40,5 cm ; Larg. 32 cm

30 / 50 €



551 CASADES, Espagne
Le Clown accordéoniste
Épreuve en porcelaine émaillée polychrome.
Haut. 26 cm

30 / 50 €



552 Miguel BERROCAL (1933-2006)
Torse épigastrique, opus 377, 1989
Sculpture en laiton poli, composée d'éléments démontables, Édition Artcurial, signée et numérotée 23/5000.
Haut. 13,5 cm
Dans sa boîte d'origine, avec livret d'instructions de montage.

100 / 200 €



553 VISIONNEUSE STÉRÉOSCOPE PLANOX en acajou vernis pour vues sur plaques de verre avec poignées latérales.
Début du XXe siècle.
Haut. 28 cm ; Larg. 22 cm ; Prof. 27 cm
(Manque double oculaire, plaque de verre, usures)

50 / 100 €



554 LAMPE avec pied formé d'un vase balustre en porcelaine émaillée polychrome à décor de rinceaux feuillagés et fleurs stylisées dans le goût de la Chine, monture en bronze argenté surmontée d'un coquetier en argent ajouré.
Haut. 19 cm ; Poids brut total : 1370g

50 / 80 €



Lot No**Description**

555 Joueur d'aulos
Épreuve en bronze à patine brune, sur une base en marbre jaune veiné.
Haut. 20 cm
(Manque une flûte, petits éclats à la base)

40 / 60 €



556 PIED DE LAMPE en forme de vase Medicis en verre opalin blanc, monture en bronze.
Style Restauration.
Haut. 23 cm

10 / 30 €



557 [Comte de CAVOUR]
ENCRIER en régule sur base en marbre brun veiné, avec le buste du père de la
constitution italienne, flanqué de deux godets. Marqué I. S. F. n°3.
Vers 1920-1930
Haut. 19 cm; Larg. 25 cm
(manque les doublures en verre)

50 / 80 €



558 BOÎTE ovale en cristal taillé à décor floral, dans une monture en bronze doré et ciselé,
prise du couvercle à décor d'une abeille sur des fruits, anses en guirlandes de fleurs et
pieds à décor de dépouilles de lion.
Fin du XIXe siècle.
Larg. 21 cm
(Accident au couvercle)

100 / 150 €



559 PAIRE DE FLAMBEAUX en métal argenté, pied balustre à pans, bobèche et base de
forme hexagonale.
Haut. 25,5 cm
(Montés en lampe)

10 / 50 €



Lot No**Description**

560 PAIRE DE BOUGEOIRS en bronze doré à deux lumières en col de cygne à frises de palmettes.
Style Louis XVI, XIXe siècle.
Haut. 50 cm

10 / 20 €



561 ÉTAGÈRE à suspendre, en chêne teinté façon acajou, à quatre étagères et deux plus étroites au sommet, montants en colonnettes tournées.
Haut. 80 cm ; Larg. 45 cm ; Prof. 11,5 cm

50 / 60 €



562 ÉTAGÈRE D'ENCOIGNURE à suspendre, en acajou, à trois tablettes et montants découpés ajourés en rinceaux.
XIXe siècle.
Haut. 45 cm

30 / 50 €



563 ENSEMBLE DE 34 SANTONS provençaux en terre cuite et tissus, représentant les petits métiers et la vie quotidienne, certains par Claude Carbonnel, Atelier Gasquet, Simone Jouglas, etc., tailles différentes.
(Petits accidents et manques)

500 / 600 €



564 LOT DE DEUX STATUETTES ET DEUX GARGOUILLES en plâtre.
Reproduction d'après l'Époque Gothique.
Statuettes : Haut. 55 et 60 cm
(Accidents)

20 / 50 €



Lot No**Description**

- 565** CACHE-POT en tôle laquée dans le gout de la Chine, à deux anses, à décor de paysage dans des réserves.
XIXe siècle.
Haut. 16,5 cm ; Diam. 17,5 cm
(Le fond percé)

30 / 50 €



- 566** SAINT-CLÉMENT
LIONNE couchée en faïence émaillée verte.
Long. 38 cm
(Restauration à une oreille)

50 / 100 €



- 567** GLOBE TERRESTRE en bois et papier lithographié.
Vers 1920 -1930, par Forest Éditeur, pied balustre en bois noirci.
Haut. 50 cm ; Diam. 24 cm
(Fentes)

30 / 50 €



- 568** VIOLON probablement allemand fait en copie de Stainer, portant une étiquette.
Table : 360 mm
Long. totale : 600 mm
(Dans l'état)
JOINT : ARCHET et ETUI (accidentés)

200 / 300 €



- 569** DUPONT
BRIQUET en métal doré et laque de Chine brune.
Dans son écrin avec étiquette, non monogrammé.
Haut. 5,5 cm

20 / 50 €



Lot No**Description**

- 570** DUPONT
BRIQUET en métal doré guiloché, monogrammé 'MF'.
Haut. 4,7 cm
- 20 / 50 €
- 571** DUPONT
BRIQUET en métal argenté guiloché, non monogrammé.
Haut. 4,5 cm
JOINT : BRIQUET, DUNHILL en métal doré guiloché. Haut. 6,3 cm
- 20 / 50 €
- 572** MURANO
BRACELET à cinq maillons en pâte de verre soufflé polychrome et pailletés or (Long. 17 cm) et un PENDENTIF rond à motifs de fleurs (Diam. 3,5 cm).
- 20 / 50 €
- 573** LOT DE BIJOUX à monture en argent, comprenant un bague, une broche et un pendentif orné d'un scarabée en fritte émaillée turquoise gravé de hiéroglyphes au dos et percé.
Poids brut total : 12g
JOINT : COLLIER de perles de culture ras-de-cou. (Long. 38 cm)
- 50 / 80 €
- 574** LOT DE BIJOUX en nacre comprenant:
- COLLIER à maillons en forme de virgules, avec fermoir et anneaux en or jaune (Poids brut 22,98g)
- BROCHE goéland
- PAIRE DE PENDANTS D'OREILLES en forme de palme
- PAIRE DE CLIPS D'OREILLES stylisant une fleur
- 80 / 120 €



Lot No**Description**

- 575 LOT DE BIJOUX en malachite, comprenant:
- PAIRE DE CLIPS D'OREILLES en argent doré. Travail étranger (900) (Poids brut total : 46,73g),
- 6 PENDENTIFS divers (Entre 8 et 2 cm) (Léger éclat sur l'un)

80 / 120 €



- 576 École Française du XIXe siècle
Portrait présumé du Baron de Ponsort
Dessin au fusain, signé en bas à droite.
22,5 x 9,5 cm
(Mouillures)

10 / 50 €



- 577 CASADES, Espagne
Pierrot à la mandoline
Épreuve en porcelaine émaillée polychrome, signée sous la base.
Haut. 19 cm

30 / 50 €



- 578 D'AVILA, Espagne
Deux épreuves en porcelaine émaillée polychrome représentant deux femmes à la lecture, édition limitée à 5000 exemplaires.
Haut. 27 cm et 25 cm
(Manque un pied)

50 / 60 €



- 579 TENGRA, Espagne
La Dentelière
Épreuve en porcelaine émaillée polychrome, signée sous la base.
Haut. 24,5 cm

30 / 50 €



Lot No**Description**

- 580** NAPLES CAPODIMONTE, Italie
Groupe en porcelaine émaillée polychrome représentant un jeune homme accordéoniste et une jeune femme aux fleurs avec son chien, assis sur des branches, signé sous la base.
Haut. 21 cm ; Diam. 17 cm

20 / 50 €



- 581** NAPLES CAPODIMONTE, Italie
Allégories de l'hiver, l'automne et l'été
Trois épreuves en porcelaine émaillée polychrome, signées.
Haut. 21 cm
(Petits éclats et manques)

100 / 150 €



- 582** SOLIFLORE en faïence émaillée polychrome représentant un élégant et son violon surmonté de fleurettes.
Haut. 22 cm
(Fêles)

10 / 50 €



- 583** NAPLES CAPODIMONTE, Italie
Deux épreuves en porcelaine émaillée polychrome représentant un jeune homme jouant de la flûte et une jeune femme au panier de fruits, signés.

60 / 80 €



- 584** MINIATURE ovale sur porcelaine émaillée représentant la Vierge dans un cadre en bronze chantourné à décor en émaux champlevés.
Milieu du XIXe siècle
Haut. 19 cm ; Larg. 12 cm
(Petits accidents et manques à la base de la croix)

80 / 120 €



Lot No**Description**

585 CACHET en bronze représentant probablement un philosophe.
Haut. 7,5 cm

10 / 50 €



586 TROIS EVENTAILS brisés, du début du XIXe siècle:
- 1 en os et nacre, sculpté et ajouré, à décor de fleurs et motifs géométrique, piqué d'or et d'argent d'un côté et gouaché de l'autre. Long. 16 cm (petit accidents aux pointes des brins et ruban coupé)
- 2 en cornes blondes sculptées et ajourées, l'un doré et argenté, l'autre gouaché de fleurs (ruban coupé) (Long. 17,5 et 15,5 cm)
Dans une boîte verte à la forme

50 / 80 €



587 Le saut de cabri
Épreuve en bronze patinée.
Long. 6,3 cm
(Cabri mobile et petit accident à une patte antérieure)

10 / 50 €



588 D'après BOIZOT
L'Amour décochant une flèche
Epreuve en porcelaine émaillée blanc
Haut. 30 cm
(Manque l'arc et petit éclat sous une aile)

10 / 50 €



589 MEISSEN, fin XVIIIe - début XIXe siècle
PAIRE DE PETITS POTS en porcelaine émaillée de bouquets de fleurs au naturel et en applique, monture en bronze doré.
Haut. 8 cm
(Petits éclats et manques aux fleurs)

100 / 120 €



Lot No**Description**

- 590** BOÎTE A BIJOUX en placage d'acajou et bois teinté vert ouvrant par un abattant découvrant miroir, intérieur crème et deux tiroirs.
XXe siècle.
17 x 37 x 26 cm
(Humidité à l'intérieur, sans clé)

120 / 200 €



- 591** COFFRET DE TOILETTE rectangulaire gainé cuir, comprenant sept flacons en verre et métal guilloché, brosses, et divers accessoires à manucure et miroir. Chiffré avec clé.
Fin du XIXe siècle.
Haut. 9 cm ; Larg. 28 cm ; Prof. 22 cm

80 / 120 €



- 592** CINQ ÉLEMENTS en bois tourné et acajou comprenant : MASSUE (Long. 31 cm) , INTERRUPTEUR, TOURNEVIS dans son écrin, PORTE CRAYON en forme de tonneau et PRESSE-PAPIER à fût sculpté d'une femme au collier de croix.
Époque Napoléon III.

60 / 80 €



- 593** TROIS FLACONS DE TOILETTE en cristal taillé.
Haut. 16 cm
(Manque les bouchons)

5 / 20 €



- 594** GRANDE TIMBALE tulipe en bronze argenté ciselé.
Travail étranger probablement Indien.
Haut. 18 cm

JOINT : COUPELLE (Diam. 10 cm) et BLOC-NOTE en métal à prise en marcassin en bronze (Long. 5 cm).

5 / 10 €



Lot No**Description**

595 BOUGEOIR en bronze et BOUGEOIR A MAIN à col de cygne en bronze doré.

40 / 60 €



596 CINQ FIGURINES en porcelaine émaillée polychrome comprenant :
- Paire Allégories de la sculpture et de la musique. Haut. 12 cm (recollées)
- Souveraine avec globe Capodimonte. Haut. 11,5 cm (accident)
- Élégante en tenue style XVIIIe, Saxe. Haut. 14,5 cm (accident)
- Groupe en pique-nique, Saxe. Larg. 12 cm

30 / 60 €



597 Attribué à SAMSON dans le style de la Saxe
Couple de Paysans en porcelaine émaillée polychrome.
Haut. 14 et 15 cm
(Manque probablement au panier)

50 / 80 €



598 ENSEMBLE DE CINQ FIGURINES en porcelaine et tulle de porcelaine, comprenant quatre danseuses et un musicien.
(Divers fabrications, très petits éclats).

50 / 60 €



599 PARIS, XIXe siècle
VASE en forme de corne d'abondance à col de signe sur socle, en porcelaine émaillée polychrome à décor de bouquets de fleurs et réhauts or.
Milieu du XIXe siècle.
Haut. 25 cm
(Fêle dans la coupe)

30 / 60 €



Lot No**Description**

600 PAIRE DE PETITES COUPELLES en porcelaine polychrome représentant un couple d'enfants au panier.
Haut. 9 cm
JOINT : SOULIER formant coupelle en porcelaine émaillée polychrome, attribué à Samson. Long. 11 cm (Petit éclat)

10 / 50 €



601 Camille FAURE - LIMOGES
Les foins au Fort Louis
Email sur cuivre, porte une étiquette au dos.
A vue : 8,5 x 13,5 cm

40 / 60 €



602 BOÎTE rectangulaire en papier gaufré, le couvercle orné d'une gravure aquarellée représentant une basse Cour, le matin.
Haut. 5 cm ; 10 x 11,5 cm
JOINT : 23 cartes gravés en noir représentant les costumes parisien, vers 1830-1850.

10 / 50 €



603 ENCRIER en porcelaine de forme chantournée à dossier émaillée polychrome à décor de scènes de vie et fleurs réhaussé or, avec gobelets, saupoudroir et tiroir, reposant sur quatre pieds dont deux en feuilles d'acanthé, porte une inscription Sceaux 1749.
XIXe siècle.
Haut. 12,5 cm ; Larg. 23,5 cm ; Prof. 13 cm
(Un gobelet avec fissures, manque au couvercle)

80 / 120 €



604 BERLIET
LOT comprenant 7 pièces, soit :
- PETITE LAMPE en porcelaine blanche émaillée à décor d'une voiture (Petit éclat à la base),
- TASTE VIN à main en métal argenté à l'effigie d'une voiture Berliet,
- CENDRIER carré en verre avec inscription en bleu 'Huile Berliet',
- BOUCHON en métal doré avec logo d'une locomotive et situé Lyon,
- CENDRIER en tôle avec logo,
- BOUCHON en métal avec inscription 'Berliet Lyon' (Légères oxydations),
- LARGE BOUCHON en bronze avec inscription 'CAMION BERLIET' (Oxydations).

80 / 120 €



Lot No**Description**

605 ROBINET de fontaine en bronze en forme de col de cygne.
XIXe siècle.
Haut. 17 cm ; Larg. 23 cm

50 / 100 €



606 DEUX MINIATURES rondes représentant un portrait de femme et un portrait de jeune fille à la veste rouge, d'après Elisabeth Vigée LEBRUN.
Fin XIXe- début XXe siècle.
Diam. 4,3 cm

50 / 80 €



610 Simone JOUGLAS (XXe siècle)
Le Pêcheur
Santon de Provence en terre cuite et tissus, signé.
Haut. 32 cm
JOINT : SANTON en terre cuite représentant un homme avec son fagot, signé 'P.FOUQUE'. Haut. 20 cm

10 / 50 €



611 PAIRE DE HAUTS VASES balustres en verre taillé à pans à décor en pointes de diamant.
Haut. 41 cm ; Diam. 18 cm
(Accident au pied de l'un)

20 / 50 €



612 VASE de forme corole en verre moulé teinté rouge, orange et bleu.
XXe siècle
Haut. 37 cm ; Diam. 19 cm
(Eclats à la base)

JOINT : VASE à col évasé en cristal taillé à pans à décor de fleurs de tournesol et pointes de diamant.
XXe siècle
Haut. 26 cm ; Diam. 19,5 cm

20 / 50 €



Lot No**Description**

613 VASE balustre en verre à incrustation de pailions noir et cuivre pailleté.
XXe siècle
Haut. 31 cm

10 / 50 €



614 SAINT-LOUIS
GRAND VASE en cristal taillé de forme tulipe.
Haut. 28 cm

80 / 120 €



615 SERVICE A LIQUEUR en cristal de Bohème teinté jaune et gravé de fleurs et godrons,
comprenant un carafon couvert de forme toupie, et huit verres. Marqué
Tchecoslovaquie (...) au tampon.
Haut. carafon 22 cm

80 / 120 €



616 TROIS PRESSE-PAPIERS en sulfure à décor polychrome de bulles et pétales.
Diam. 8,5 à 6,5 cm
(Petites rayures sur l'une)

30 / 50 €



617 TROIS PRESSE-PAPIERS en sulfure à décor polychrome de rubans.
Diam. 9 à 5,5 cm

30 / 50 €



618 TROIS PRESSE-PAPIERS en sulfure à décor polychrome millefiori.
Diam. 8,5 à 7,5 cm
(Petits chocs sur l'une)

30 / 50 €



Lot No**Description**

619 QUATRE PRESSE-PAPIERS en sulfure à décor polychrome de fleurs stylisées.
Diam. 7,5 à 5,5 cm
(Petites rayures sur l'une)

30 / 50 €



620 LEGRAS
VASE en verre teinté rose à décor sablé d'un panier de fleurs, signé.
Haut. 27,5 cm

50 / 60 €



621 PAIRE DE VASES fuseaux en verre à décor peint de feuilles de houx sur fond orange.
Haut. 17 cm

10 / 30 €



622 DANS LE GOÛT DE FABERGÉ
OEUF en verre teinté rose et gravé de fleurs et feuillages.
Haut. 9,5 cm

10 / 30 €



623 Attribué à Licio ZANETTI, à Murano
TROIS NOEUDS en verre soufflé filé, un orange, un gris et un brun-rose.
Vers 1980
Diam. 9 cm environ

80 / 120 €



624 TROIS VASES et UN PETIT FLACON en verre soufflé teinté et irisé.
Israël, XXe siècle
Haut. de 21 cm à 11,5 cm
(Fêle au plus grand)

30 / 50 €



Lot No**Description**

625 SALIÈRE-POIVRIÈRE en cristal taillé à pans coupés sur piédouche.
Fin XIXe siècle
Haut. 7 cm ; Diam. 6,5 cm
(Très léger éclat à l'un)

10 / 30 €



626 PAIRE DE SALIÈRES-POIVRIÈRES navettes sur piédouche en verre taillé reposant sur une base losangique.
Haut. 8 cm ; Long. 9 cm
(Très légers éclats)

10 / 30 €



627 LOT DE SEPT CARAFES en verre, diverses dont l'une teintée vert à rehauts or.

50 / 100 €



628 CRISTAL de Nancy
PARTIE DE SERVICE en cristal taillé à pans à décor d'étoiles, marqué sous la base, comprenant 44 pièces, soit :

- 7 verres à eau
- 12 verres à vin
- 11 verres à liqueur
- 10 coupes à champagne
- 2 carafes

JOINT : PARTIE DE SERVICE en cristal taillé à pans, à décor de palmettes, comprenant 10 verres à eau.

100 / 150 €



629 ETLING
CENDRIER carré à pans coupés en verre moulé pressé opalescent, fond à décor de fleurs de pavot stylisées. Signé sous la base.
Haut. 5 cm ; Larg. 12 cm
(Éclats aux angles)

20 / 50 €



Lot No**Description**

- 630** BACCARAT
MOUTARDIER en verre moulé pressé couvert à pans coupés sur un piètement octogonal
Haut. 12 cm
- JOINT :
DAUM
PAIRE DE SALIERE POIVRIERE en verre moulé pressé.
Long. 7 cm



40 / 60 €

- 631** VAL SAINT LAMBERT
GRAND PLAT rond à contour chantourné en verre moulé pressé à décor en relief translucide de fruits.
Signé.
Diam. 32 cm



20 / 40 €

- 632** René LALIQUE
DEUX PETITS VERRES à pied modèle Molsheim, signé à l'aiguille.
Haut. 11,5 cm

Provenance: nièce d'une employée de chez Lalique dans les années 1930.
Le modèle Molsheim reprend ce pied à noeud d'inspiration celte, mais nos deux verres ont un gobelet en flûte et non évasé comme la référence du catalogue raisonné Marcihac.



20 / 50 €

- 633** BACCARAT
PIED DE LAMPE en cristal torsadé.
Haut. 20 cm



30 / 50 €

- 634** VASE de forme oblongue en verre moulé à décor en creux d'une mère et son enfant, signé et numéroté sous la base.
Haut. 22 cm ; Larg. 21 cm



20 / 50 €

Lot No**Description**

635 DAUM, France pour Rémy Martin
CARAFE à cognac "Louis XIII" en verre soufflé, signé sous la base, bouchon en fleur de lys.
Haut. 30 cm ; Larg. 19 cm
(Éclat au col)

50 / 80 €



636 BACCARAT
CENDRIER rond en cristal taillé.
Diam. 11 cm

30 / 50 €



637 COUPE ovale en cristal taillé en pointes de diamant.
Bohème, début du XXe siècle.
Haut. 12 cm ; Long. 24 cm

10 / 50 €



638 GRANDE COUPE de forme oblongue en cristal moulé pressé.
Long. 52 cm

10 / 50 €



639 VASE de forme balustre en cristal taillé et teinté rouge à décor en pointes de diamant.
Bohème, XXe siècle.
Haut. 32,5 cm
(Éclats au col)

10 / 50 €



Lot No**Description**

640 SAINT-LOUIS
DEUX VERRES en cristal taillé, teinté bleu et vert, à décor en pointes de diamant.
Signés sous la base.
Haut. 21 cm
JOINT : CRISTAL NANCY
CARAFE en cristal taillé et teinté rouge à décor en pointes de diamant (Bouchon rapporté). Haut. 32 cm

50 / 80 €



641 LA ROCHERE
PETIT VASE tronconique en verre multicouches teinté brun à décor dégagé à l'acide de pampres de vigne.
Haut. 13 cm

20 / 30 €



642 SOLIFLORE en verre, base boule en sulfure à décor de filets rouge et blanc.
Probablement Clichy(?).
Haut. 26 cm

50 / 80 €



643 VERRE en cristal à pans à décor doré de grappes de raisins, monture en laiton formant anse et couvercle.
XIXe siècle.
Haut. 15 cm ; Long. 12,5 cm
(État d'usage)

10 / 50 €



644 CARAFE et CINQ VERRES en cristal moulé, taillé à décor de feuilles de vigne et raisins.
Haut. de la carafe : 31 cm
Haut. verres : 14,5 cm
JOINT : TROIS VERRES du même modèle (Accidentés).

50 / 100 €



Lot No**Description**

645 BACCARAT
HUIT GOBELETS en cristal taillé, signés.
Haut. 7 cm
JOINT : PLATEAU en verre et métal doré avec anse en rotin noir.

80 / 100 €



646 Le cours de dessin
Huile sur papier signée en bas à droite.
33 x 22 cm

40 / 60 €



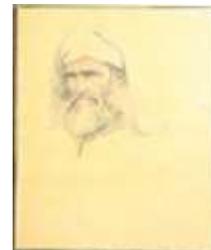
647 École Bretonne de la première moitié du XXe siècle
Deux Bretonnes devant une Eglise
Huile sur panneau signée en bas à gauche "P. LALLEMAND".
26 x 19 cm
(Cadre en bois doré)

50 / 100 €



648 École Orientaliste
Portrait d'homme barbu
Trois crayons sur papier signé et situé en bas à droite.
50 x 39 cm

30 / 50 €



649 Robert LAPOUJADE (1921-1993)
Don Quichote (1980)
Huile sur toile signée en bas à droite
92 x 60 cm

50 / 80 €



Lot No**Description**

650 Josette VINET (XX)
Femme à la capeline blanche
Technique mixte sur toile
92 x 72 cm

50 / 80 €



651 ALMA (XXe siècle)
Venise
Huile sur papier signée en bas à droite et datée 74.
42 x 53 cm
(Sous verre)

100 / 120 €



652 Julius HEINISZ (né en Pologne vers 1941)
Mare et sous bois
Fusain signé et daté 1990 en bas à droite
49 x 32 cm

50 / 100 €



653 Robert LABAT (XXe siècle)
Portrait présumé de Madame José Garcia de la Peña, en danseuse, vers 1960.
Pastel signé en bas à droite.
97 x 70 cm

50 / 60 €



654 Jacques SAUZE (1925-2013)
Arbre sur champs de couleurs
Toile signée en haut à droite.
55 x 65 cm

50 / 60 €



Lot No**Description**

655 Attribué à Nicola I. ALEXANDRESCU (1885-1967)
L'Atelier de Musique
Huile sur toile non signée et porte une étiquette au dos "Alexandrescu, boulevard
Saint-Germain à Paris, nature morte"
42 x 86 cm
(Cadre en bois et stuc doré)



200 / 300 €

656 Georges GUERIN (1910-?)
Saint-Clair (Var)
Huile sur isorel signée en bas à gauche et titrée au dos.
46 x 38 cm



10 / 50 €

657 Paolo POLIMENO (1919-2007)
Port de Camoglio
Huile sur toile signée en bas à droite et titrée au dos.
48 x 60 cm



200 / 300 €

658 École probablement Anglaise du début du XXe siècle
Vaches et paysan dans la campagne
Huile sur toile signée Clipemton(?) en bas à gauche
38 x 55 cm



100 / 150 €

659 Attribué à Charles BLONDIN (1913-1991)
Matinée d'Automne
Huile sur toile signée en bas à gauche
47 x 55 cm



150 / 200 €

Lot No**Description**

660 Aimé Daniel STEINLEN (1923-1996)
Les Marais salants
Huile sur toile signée en bas à gauche
50 x 61 cm

80 / 120 €



661 École Française ou Anglaise du XXe siècle
Gondole à Venise
Aquarelle sur papier signée en bas à droite
23 x 30 cm

50 / 100 €



662 William CLOCHARD (1894-1990)
Bord de rivière sous les arbres
Huile sur toile, signée en bas à gauche avec envoi.
38 x 46 cm

50 / 100 €



663 Willy PANNIER (né en 1952)
Plage animée
Panneau signé en bas à droite.
22 x 27 cm

80 / 120 €



664 Joseph-Félix BOUCHOR (1853-1937)
Venise, rio della Fava
Huile sur toile signée en bas à droite, étiquette manuscrite au dos.
38 x 46 cm
(Frottements et manque en bas à droite)

300 / 350 €



Lot No**Description**

665 SUZON (XXe siècle)
Le Chat blanc
Pastel sur papier signé en bas à droite sur papier jaune.
39 x 39 cm

10 / 50 €



666 Paul MANAUT (1882-1959)
Vielles Dames autour du Feu
Aquarelle signée en bas à droite, située Toulouse et datée 1922.
35 x 54 cm

10 / 50 €



667 Jean THOMAS (né en 1923)
Pont de Toulouse
Aquarelle signée avec envoi en bas à droite et envoi 'A son Ami Pierre Lautecaze'.
27 x 36 cm

10 / 50 €



668 École Française du XIXe siècle
Deux Portraits d'Hommes
Une huile sur panneau ovale et une huile sur photographie contrecollée sur panneau.
15 x 14 cm
(Cadre en bois doré accidenté)

10 / 50 €



669 Pierre B. DINER (1932-2015)
Forêt devant la mer
Huile sur toile signée en bas à droite
40 x 80 cm

200 / 300 €



Lot No**Description**

670 Georges THILL (1897-1984)
A Table !
Huile sur isorel.
46 x 61 cm

150 / 200 €



671 WINE CELLAR ESTATE
Deux reproductions décoratives, modernes.
89 x 60 cm

10 / 30 €



672 École Française du XXe siècle
Femmes à la baignade
Huile sur panneau, signée 'A. PARY' et dédiée 'Souvenir cordial' en bas à droite.
17,5 x 23 cm

30 / 50 €



673 École Française vers 1900
Barque dans la tempête
Huile sur toile signée PH. ALMERIS (?) et datée 16 janvier 1909 en bas à droite.
59 x 81 cm
(Restaurations)
Dans un cadre en pitchpin.

200 / 300 €



674 Monique BARONI (1930-2016)
Composition en orange avec personnages
Huile sur papier, première page de livre, signée en bas à gauche et dédiée 'A Chantal mon amie' en bas à droite.
15,5 cm x 20 cm

50 / 80 €



Lot No**Description**

675 PRUD'HOMME (XXe siècle)
Venise au crépuscule
Aquarelle vers 1920-30, signée.
32 x 49 cm
(Petites rousseurs)

30 / 50 €



676 J. MAIGNEN DE SAINTE-MARIE
Femme à la Voilette
Pastel signé en bas à droite, avec étiquette au dos du Salon des Artistes Français 1939
61 x 46 cm

150 / 200 €



677 J. MAIGNEN DE SAINTE-MARIE
Portrait de Jeune Fille
Pastel signé en haut à droite, avec étiquette au dos du Salon des Artistes Français 1939
60 x 46 cm

150 / 200 €



678 J. MAIGNEN DE SAINTE-MARIE
Portrait de Mme Colinet
Pastel signé en haut à droite, avec étiquette au dos du Salon des Artistes Français 1933
50 x 60 cm

150 / 200 €



679 Réjane DAL BELLO (XXe-XXIe siècle)
SUITE DE 9 PHOTOGRAPHIES de safari signées à l'encre avec tampon au dos
50 x 60 cm
(un accroc et traces d'humidité)

50 / 150 €



Lot No**Description**

680 JAMES DEAN
DEUX TIRAGES REPRODUCTIONS sur papier magazines en noir et blanc
James Dean aux côtés d'une porsche.
24 x 25 cm, 28 x 28 cm.
(Sous-verre cadre blanc)

20 / 30 €



681 JAMES DEAN
QUATRE REPRODUCTIONS en noir et blanc sur papier d'après Photos de Roy Schatt.
Portraits de James Dean
27 x 27 cm, 26 x 26 cm, 28 x 28 cm, 28 x 28 cm.
(Sous-verre, cadres baguettes noires)

30 / 50 €



682 JAMES DEAN
SEPT REPRODUCTIONS sur papier en noir et blanc,
James Dean
17 x 27 cm ; 19 x 13 cm ; 16,3 x 10 cm

40 / 80 €



683 JAMES DEAN
DEUX REPRODUCTIONS sur papier en noir et blanc
James Dean en pull blanc, et de dos.
34 x 24 cm - 40 cm x 40 cm
(Sous-verre, cadres baguettes blanches, manque un verre)

20 / 30 €



684 TAPIS en laine à décor de croisillons de fleurs et rinceaux sur fond beige, large bordure à quatre registres sur fond rouge.
Probablement Pakistan, XXe siècle.
187 x 285 cm

80 / 120 €



Lot No**Description**

- 685** TAPIS en laine polychrome à décor d'un médaillon bleu sur fond rouge, écoinçon beige avec fleurs et animaux stylisés, galerie à trois registres.
Caucase, début du XXe siècle.
200 x 130 cm
(Petites usures)

50 / 100 €



- 686** PETIT TAPIS rectangulaire en laine à décor d'un médaillon central flanqué de deux médaillons stylisés sur fond rouge parsemer de fleurs, galerie à deux registres.
Caucase, XXe siècle.
180 x 100 cm

50 / 100 €



- 687** TAPIS en laine polychrome à décor d'un médaillon hexagonal en rouge sur fond bleu, écoinçons roses et motifs de fleurs et animaux stylisés, galerie à trois registres.
Caucase, XXe siècle.
200 X 133 cm
(Usures sur les bordures)

50 / 100 €



- 688** PETIT TAPIS rectangulaire en laine à décor rouge, jaune et bleu, de trois octogones sur fond bleu, bordure de motifs géométriques.
XXe siècle.
155 x 100 cm

40 / 60 €



- 689** PETIT TAPIS en velours de laine à décor de fleurs et rinceaux polychromes dans un médaillon à fond beige, le centre à fond bleu, les écoinçons bruns, bordure à cinq registres.

160 x 97 cm

40 / 60 €



Lot No**Description**

690 TAPISSERIE en laine polychrome à décor d'une scène de chasse, doublure en coton marron.
XXe siècle.
104 x 150 cm

10 / 30 €



691 PAIRE DE FAUTEUILS à dossier médaillon cabriolet en hêtre mouluré et sculpté, accotoirs à manchette, pieds fuselés cannelés.
Garniture à carreaux beige.
Style Louis XVI.
Haut. 90 cm ; Larg. 58 cm ; Prof. 47 cm

100 / 150 €



692 PETIT GUÉRIDON ovale en acajou et placage d'acajou, pieds fuselés cannelés. Plateau de marbre blanc veiné gris ceint d'une galerie en laiton ajouré.
Style Louis XVI.
Haut. 51 cm ; Long. 47 cm

40 / 60 €



693 MIROIR rectangulaire biseauté dans un cadre en bois mouluré, sculpté et doré, à décor de coquilles et rinceaux feuillagés.
Style Louis XV, XXe siècle
100 x 77 cm

50 / 80 €



694 MIROIR rectangulaire à parecloses biseautés dans un cadre en bois doré.
XXe siècle.
91 x 72 cm

40 / 60 €



Lot No**Description**

696 SAINT PERSONNAGE dans des nuées.
Buis sculpté.
Début du XVIIIe siècle
Haut. 23 cm

100 / 120 €



697 CHARMANT TABOURET DE PIEDS de forme rectangulaire chantournée en bois finement sculpté de roses et feuilles d'acanthe, pieds cambrés.
Garniture de satin champagne.
Porte un numéro d'inventaire au pochoir à l'intérieur.
Style Louis XV, fin du XIXe siècle

100 / 200 €



698 SUITE DE SIX CHAISES à haut dossier à barreaux et disque sculpté de feuillages, en bois laqué rouge et or, assise paillée.
Espagne, Style Haute Époque.
(Accidents et manques)

200 / 300 €



699 GRAND PIQUE-CIERGE en bronze et laiton tournés, à fût balustre, gravé d'armoiries.
Fin XVIIIe siècle - Début XIXe siècle.
Le fût : Haut. 84 cm
Haut. avec abat-jour : 145 cm
(Monté en lampe)

80 / 120 €



700 CONSOLE de forme trapèze en pin sculpté à ceinture de fleurs et rinceaux, quatre pieds tournés.
Style Rustique.
Haut. 78 cm ; Larg. 126 cm ; Prof. 37 cm

80 / 120 €



Lot No**Description**

701 PAIRE DE FLAMBEAUX en bronze doré à fût balustre sur piédouche.
Travail Moderne.
Haut. 30 cm
JOINT : FLAMBEAU en bronze argenté, à fût tourné. Haut. 30 cm

10 / 50 €



702 CAVE A LIQUEUR en loupe d'érable, à trois compartiments et trois carafes en cristal à mécanisme pivotant fermé par une clé, partie supérieure et anse en métal, pieds boules.
Fin du XIXe siècle.
Haut. 31,5 cm ; Larg. 33 m ; Prof. 13 cm
(Éclat à un bouchon)

100 / 120 €



703 GARNITURE DE CHEMINÉE en biscuit comprenant : PENDULE borne représentant deux putti soutenant un drapé sur colonne et colombes à l'amortissement, base à frise d'entrelacs, marque en creux aux L entrelacés et CANDELABRES représentant deux putti tenant des cornes d'abondance enlacées autour d'un tronc.
Style Louis XVI, dans le goût de Sèvres.
Haut. pendule: 37 cm
Haut. candélabre: 27 cm
(Restauration à l'aile d'une colombe)

150 / 200 €



704 BAROMETRE-THERMOMETRE de forme violonée en placage d'acajou, à cadran en étain signé F. Amadio & Son London, thermomètre en partie haute et cadran pour l'humidité, niveau en partie basse. Avec sa colonne de mercure.
Angleterre, fin du XIXe-début du XXe siècle
Haut. 99 cm
(A réviser)

80 / 120 €



705 TABLE rectangulaire en noyer ouvrant par un tiroir en ceinture et reposant sur quatre pieds tournés en balustre.
Époque Louis-Philippe.
Haut. 69 cm ; Larg. 80 cm ; Prof. 60,5 cm

50 / 100 €



Lot No**Description**

706 ÉTAGÈRE A SUSPENDRE rectangulaire en acajou à quatre tablettes, montants chapelet.

Haut. 72 cm , Larg. 53 cm ; Prof. 14 cm

80 / 120 €



707 PETIT MIROIR rectangulaire dans un cadre en bois sculpté et doré avec fronton à trois fleurs et feuilles de laurier.
Style XVIIIe siècle.
49 x 25 cm

100 / 150 €



719 PETIT MIROIR rectangulaire dans un cadre en bois sculpté et doré avec fronton à trois fleurs.
Style XVIIIe siècle.
48 X 24 cm

100 / 150 €



720 LEMAIRE
CAVE A CIGARES en acajou et placage d'acajou flammé, avec son plateau amovible.
Haut. 12,5 cm ; Larg. 32 cm ; Prof. 12,5 cm
(Manques et usures)

10 / 30 €



720 B GROUPE en faïence émaillée gris et blanc granulé représentant deux colombes sur un rocher.
XXe siècle.
Haut.27 cm ; Larg. 36 cm
(Petite égrenure au bout d'une queue)

30 / 50 €



Lot No**Description**

- 721 BOCH Frères
VASE soliflore en faïence émaillée polychrome à décor de fleurs stylisées sur fond rayé jaune et noir.
Époque Art Déco.
Haut. 21 cm

30 / 50 €



- 722 SERVICE A ORANGEADE en faïence à décor émaillé de tournesol sur fond brun, comprenant 7 grands gobelets cylindriques et un pichet, marque en creux d'une poule (?).
Probablement Vallauris, vers 1960-1970.
Haut. gobelet 15 cm
Haut. pichet 27 cm
(Très petites égrenures sous deux gobelets)

40 / 60 €



- 723 GRAND VASE globulaire en céramique brune type Raku, à décor d'incisions.
Porte une signature Nige et daté July (19)95 sous la base.
Haut. 38 cm
(Petit éclat à la base)

50 / 60 €



- 724 SASPORTAS (XXe siècle)
COUPE-PAPIER en bronze doré ciselé à décor d'un aigle aux ailes déployées. Signé.
Long. 30 cm
JOINT : COUPE triangulaire en bronze doré à décor de deux souris mangeant du pain.
Long. 14 cm
Travail Art Nouveau.

80 / 120 €



- 725 GRAND VASE à deux anses en grès émaillé à coulures noires et vertes à pans coupés, numéroté 2014.
Haut. 57 cm

50 / 80 €



Lot No**Description**

726 MULLER FRÈRES à Lunéville
COUPE DE SUSPENSION ronde en verre multicouches à décor marmoréen mauve,
signature en dégagé.
Diam. 35 cm
(Rayures d'usage)

80 / 120 €



727 VASE de forme balustre en faïence émaillée polychrome à décor de médaillons et
rosaces, rayé bleu et vert.
Époque Art Nouveau.
Haut. 23 cm

20 / 50 €



Vente du Lundi 31 Janvier 2022 à 14:00
Ordre d'Achat / Absentee Bid Form

Nom et Prénom _____
Name & First Name _____

Adresse _____
Address _____

Téléphone _____
Phone _____

Fax / Email _____

Après avoir pris connaissance des conditions de vente décrites dans le catalogue, je déclare les accepter et vous prie d'acquérir pour mon compte personnel aux limites indiquées en **euros**, les lots que j'ai désignés ci-dessous. *(Les limites ne comprenant pas les frais légaux)*

*Les enchères téléphoniques sont acceptées UNIQUEMENT pour les lots dont l'estimation basse est supérieure à 200 €.
Le client qui fera la demande d'enchères par téléphone sera réputé acquéreur systématiquement et au minimum à l'estimation basse.
Dans le cas contraire, un ordre d'achat ferme inférieur à l'estimation basse peut toujours être demandé.*

*Pour la vente des vins et alcools, les estimations et les enchères sont faites à la bouteille.
L'acheteur paiera le prix prononcé à l'adjudication, multiplié par le nombre de bouteille contenu dans le lot, sans division possible.*

Références bancaires obligatoires :

LOT N°	DESCRIPTION DU LOT	LIMITE EN EUROS

Les ordres d'achats doivent être reçus au moins 24 heures avant la vente.

To allow time for processing, absentee bids should be received at least 24 hours before the sales begins

A envoyer à / Please send to :

Date :

Signature
obligatoire :

Required signature :